

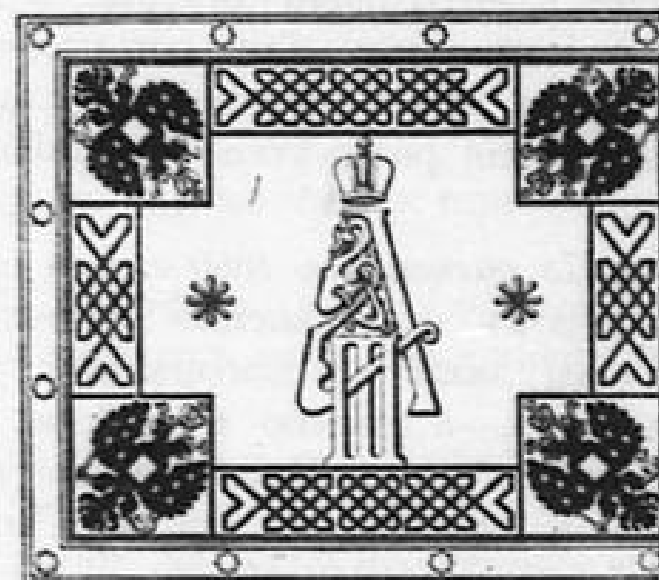
Знамена 1883—1900 г.г.

а) Краткая хроника.

1883 г. мая 27-го Высочайше утверждены рисунки знаменъ совершенно новаго образца, пожалованныхъ 23-го того же мая, по случаю 200-тъ-лѣтняго юбилея, полкамъ л. гв. Преображенскому и Семеновскому по 1 на полкъ. По рисунку они нѣсколько напоминали старинныя русскіе стяги и были слѣдующаго образца: 1) Шелковое полотнище въ 28 вершковъ длины и 25 вершковъ высоты, по краю съ трехъ наружныхъ сторонъ идетъ кайма въ 2 вершка ширины, также шелковая, образуя съ четвертой стороны запасъ. По внутреннему и наружному краямъ по



Схем. рис. № 20. Правая сторона простого знамени обр. 1883 г. в $\frac{3}{4}$ нат. вел. (по Инт. изд., схем. табл. и перем. обмунд.).



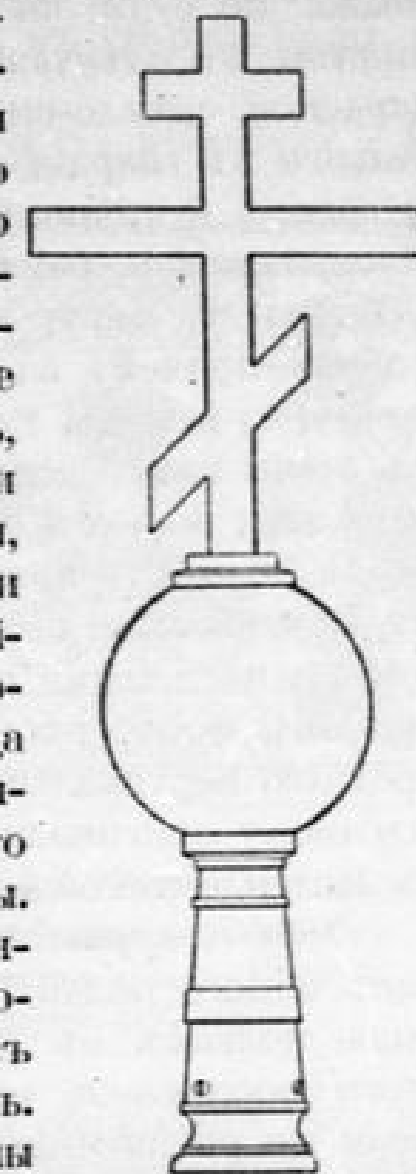
Схем. рис. № 21. Лѣвая сторона полотнища простыхъ знаменъ обр. 1883 г. в $\frac{1}{4}$ нат. вел. (по Инт. изд. перем. обмунд.).

каймѣ вышита золотая полоска. Параллельно каймѣ по полотнищу идутъ двѣ золотыя узкія полоски; одна рядомъ съ каймой, а другая въ разстояніи $3\frac{1}{2}$ вершковъ, образуя какъ бы рамку этой же ширины и среднее пространство въ 19 вершковъ длины и 14 вершковъ высоты. Съ правой стороны знамени пересѣченіе внутреннихъ полосъ образуетъ въ углахъ квадратъ той же ширины, что и рамка, а съ лѣвой стороны квадраты выступаютъ за рамку внутрь полотнища на 2 вершка, имѣя сторону въ $5\frac{1}{2}$ вершк. 2) Полотнище въ Преображенскомъ полку красное, а въ Семеновскомъ свѣтло-

снее, бортъ у обоихъ полковъ красный, шитье у обоихъ полковъ золотое. 3) На правой сторонѣ полотнища помѣщены слѣдующія изображенія: по борту звѣзды—въ углахъ по одной и въ сторонахъ по двѣ; въ рамкѣ въ углахъ узоръ особаго рисунка, а по сторонамъ надписи отличія. Въ среднемъ четырехугольникѣ полотнища изображена икона полкового праздника: въ Преображенскомъ полку Преображенія Господня, занимающая весь четырехугольникъ (фонъ красный), а въ Семеновскомъ полку образъ Введенія во храмъ Пресвятыя Богородицы на живописномъ фонѣ, занимающій среднюю вертикальную полосу четырехугольника и оставляющій по сторонамъ двѣ свѣтло-синія полосы (шириной въ $\frac{1}{4}$ четырехугольника). На этихъ полосахъ только надпись праздника. 4) На лѣвой сторонѣ полотнища: на бортѣ тѣ же изображенія, въ рамкѣ съ верхнихъ трехъ сторонъ узоръ, а на нижней нашита Андреевская лента съ юбилейными датами; въ углахъ нашиты кокарды съ зубчатыми краями, составленныя изъ чередующихся черныхъ, бѣлыхъ и оранжевыхъ полосъ, расходящихся отъ центра по радиусамъ. На этихъ кокардахъ вышиты шелкомъ государственныя гербы, т. е. черныя двуглавыя орлы образца 1857 года. Въ серединѣ полотнища золотомъ вышитъ вензель императора Александра III-го, особаго древнерусскаго рисунка, увѣнчанный короной, а по бокамъ двѣ звѣзды. 5) Наверху также новаго образца въ видѣ вызолоченнаго шара, увѣнчаннаго восьмиконечнымъ крестомъ высотой въ $4\frac{1}{2}$ вершка, а все наверху въ $9\frac{1}{4}$ вершковъ; съ правой стороны шара на него напаянъ серебряный орелъ. Знакъ ордена св. Георгія и юбилейныя ленты навязаны на трубку подъ шаромъ¹⁾.

1884 г. марта 3-го утвержденъ рисунокъ Георгіевскаго знамени 19-го Костромскаго пѣхотнаго полка (пожалованнаго 26 апрѣля 1883 г.) въ общемъ такого же рисунка, какъ вышеописанныя гвардейскія знамена, но со слѣдующими отличіями: 1) полотнище бѣлое, кайма и запасъ по цвѣту полка бѣлые; 2) надписи отличія, полоски, образующія рамку, и узоръ вышиты не золотомъ, а краснымъ шелкомъ; 3) вензель Государя и корона надъ нимъ не сплошь золотыя, а красныя, частью вышитыя золотомъ; 4) икона—Господа Саваофа и св. апост. Петра и Павла на бѣломъ фонѣ;

¹⁾ Инт. муз., рис. №№ 2031, 2590, 2603, 2605 и 2631.



Схем. рис. № 22. Наверху простого армейск. знамени обр. 1883 г. в $\frac{1}{4}$ нат. вел. (по подл. наверху Интенд. музея).

5) орлы въ углахъ нашиты непосредственно на бѣлый фонъ, а не на трехъ—цветныя кокарды; 6) въ нижней части рамки подъ вензелемъ нашита лента съ юбилейными датами; 7) яблоко наверху гладкое, безъ орла¹⁾.

Всѣ послѣдующія пожалованія знаменъ были того же образца, и хотя особаго распоряженія, устанавливавшего систему знаменъ, объявлено не было, но судя по пожалованнымъ знаменамъ (по 1 на полкъ) она выясняется въ слѣдующемъ видѣ: 1) полотнище—въ гвардіи по цвѣту полка (красное, свѣтло-синее, бѣлое, зеленое), въ арміи у всѣхъ бѣлое, а борты и запасъ въ гвардіи—у всѣхъ красные, а въ арміи по цвѣту полка—причемъ у саперъ и крѣпостной пѣхоты коричневый, у стрѣлковъ малиновый; 2) надписи, полоски, рамки и узоры въ ней вышиты въ гвардіи золотомъ или серебромъ по цвѣту металлическаго прибора, а въ арміи шелкомъ по цвѣту каймы—причемъ въ третьихъ полкахъ при бѣлой каймѣ—вышивки краснаго цвѣта; 3) вензель Государя въ гвардіи сплошь золотой или серебряный, а въ арміи цвѣта каймы, отчасти вышитый золотомъ или серебромъ; 4) звѣзды и полосы вокругъ борта, а равно короны, клювы, лапы орловъ и наверху вездѣ по цвѣту металлическаго прибора; 5) нашиваемая на полотнище лента съ юбилейными датами у всѣхъ Андреевская; 6) икона полковаго праздника писана масляными красками иногда на фонѣ полотнища, иногда на зарисованномъ фонѣ, иногда же, по образцу Семеновскаго полка, занимая лишь среднюю вертикальную полосу четырехугольника, причемъ всегда по утвержденному оригиналу, образцы которыхъ въ натуральную величину хранятся въ Интендантскомъ музеѣ.

1864 г. марта 18-го установлено общее старшинство для всѣхъ баталіоновъ одного полка²⁾ и къ этому же приказу приложено росписаніе пѣхотныхъ полковъ съ показаніемъ старшинства и знаковъ отличія. Согласно этого росписанія установлены новыя надписи на скобы многихъ знаменъ. Такия же росписанія для гренадерскихъ полковъ, мѣстныхъ, резервныхъ и крѣпостныхъ баталіоновъ и инженерныхъ войскъ объявлены дополнительно въ 1885 г.³⁾, а для гвардіи въ 1886 г.⁴⁾

Въ 1894 году, со вступленіемъ на престолъ нынѣ благополучно царствующаго Государя Императора Николая Александровича, полкамъ Россійской арміи оставлены знамена, пожалованныя въ предыдущія царствованія,

¹⁾ Ни въ одномъ печатномъ изданіи рисунокъ этого знамени найти не удалось. Въ переѣздахъ обмундиров. помещено (рис. № 67) знамя 8-го Эстляндскаго пѣхотнаго полка, пожалованное позже—8 января 1885 г. (его особенности: не нашита лента съ юбилейными датами, какъ и на подлин. рис. Инт. муз.—рис. знамени Эстляндскаго полка № 2742 и Костромскаго № 2639).

²⁾ Прик. по воен. вѣд. № 96.

³⁾ Прик. по воен. вѣд. №№ 163 и 208.

⁴⁾ Прик. по воен. вѣд. № 23.

а для вновь жалуемыхъ знаменъ сохраненъ образецъ 1883 г., но съ замѣной вензеля въ Божѣ почившаго Государя вензелевымъ изображеніемъ имени Его Величества Императора Николая II, причемъ новый царскій вензель сталъ вышиваться не только въ гвардіи, но и въ арміи золотомъ или серебромъ по цвѣту металлическаго прибора.

1896 г. июня 16-го, взаменъ наверху въ видѣ крестовъ, Высочайше возстановлены прежнія наверху, бывшія до 1883 года, т. е. въ гвардіи орлы, а въ арміи копыя образца 1857, 1867 и 1875 г.г.¹⁾

1896 г. декабря 31-го утвержденъ рисунокъ юбилейнаго Георгіевскаго знамени, пожалованнаго Гренадерскому саперному баталіону (27 февраля 1897 года) съ коричневымъ бортомъ и серебрянымъ шитьемъ (образъ св. Петра и Павла)²⁾.

1897 г. мая 6-го пожалованы знамена всѣмъ сапернымъ, линейнымъ и стрѣлковымъ баталіонамъ, не имѣвшимъ еще знаменъ, въ томъ числѣ и знамена особаго образца 8-ми Финскимъ стрѣлковымъ баталіонамъ, такого же рисунка, какъ Финскому драгунскому полку³⁾, но съ наверху въ видѣ копыя⁴⁾.

Пожалованныя знамена имѣли каймы: у стрѣлковъ малиновыя, у линейцевъ и Финскихъ стрѣлковъ—свѣтло-синія, у крѣпостныхъ и саперныхъ частей—коричневыя, у всѣхъ съ золотомъ, кромѣ саперъ, у которыхъ съ серебромъ⁵⁾.

Приказомъ по воен. вѣд. отъ того же числа № 133 объявлено, что законъ о пожалованіи знаменъ при сформированіи лишь полкамъ или баталіонамъ, развертываемымъ въ военное время въ полки, а прочимъ отдельнымъ баталіонамъ только за боевыя отличія или при юбилеяхъ, подлежитъ измѣненію и что, по Высочайшему повелѣнію, впредь знамена «будутъ жаловаться каждой отдельной войсковой части при самомъ ея сформированіи,



Схем. рис. № 23. Левая сторона простого армейскаго знамени обр. 1896 г. въ 1/2 нат. вел. (по Интенд. изд. перем. обмунд.).

¹⁾ Инт. муз., рис. №№ 224, 242, 243 и 244.

²⁾ Инт. муз., рис. № 313/г.

³⁾ См. ниже въ отд. штандартовъ стр. 71.

⁴⁾ Знамена этихъ 8 баталіоновъ были заготовлены, но не отправлены въ баталіоны.

⁵⁾ Въ Инт. муз. рисунка знамени Финскихъ стрѣлковъ не имѣется, а сами знамена хранятся опечатанными и не могли быть осмотрѣны (описаны согласно словесныхъ указаній, любезно сообщенныхъ служащими музея).

«Журн. и. р. в.-ист. общ.», № 5.

кроме однако понтонныхъ, желѣзнодорожныхъ, обозныхъ и крѣпостныхъ артиллерійскихъ баталіоновъ, которымъ по роду службы въ военное время и въ силу особенностей ихъ боевого назначенія не соответственно было бы имѣть знамена».

«Такимъ образомъ, новобранцы тѣхъ отдѣльныхъ частей войскъ, которыя до сего времени не имѣли знаменъ, будутъ присягать въ будущемъ подъ знаменемъ своей полковой семьи, вступая въ оную одновременно съ принесеніемъ великаго обѣта служить върою и правдою Царю и Отечеству передъ тою священной хоругвию, которая соединяетъ въ одно неразрывное цѣлое каждую войсковую семью. Независимо сего каждой отдѣльной войсковой части, осчастливленной новою Монаршею милостію, будетъ предоставлена возможность не только содѣйствовать, въ случаѣ надобности, приумноженію славы Россійскаго оружія вообще, но и увѣнчать побѣдными лаврами свои собственныя родныя знамена».

1897 г. августа 5-го въ арміи вышивка золотомъ и серебромъ (вензеля и полосы на каймѣ) замѣнена вышивками изъ желтаго или бѣлаго шелка¹⁾.

б) Сводка данныхъ.

Въ періодъ 1883—1900 г.г. знамена жаловались того же рисунка, какъ и нынѣ, но полотнища были не цѣльнотканная, а съ живописными и частью вышитыми изображеніями. Знамена эти жаловались, какъ и нынѣ, по одному на полкъ или отдѣльный баталіонъ. Другъ отъ друга знамена отличались слѣдующимъ:

I. По рисунку.

1) Знамена простыхъ армейскія до 1896 г. или основной типъ—такія, какъ на рисункахъ №№ 20 и 21.

2) Знамена гвардейскія до 1896 года отъ основнаго типа отличались тѣмъ, что на шарѣ наверхіи подъ крестомъ напаяно было изображеніе двуглаваго орла.

3) Знамена Георгіевскія отъ простыхъ знаменъ соответствующихъ группъ войскъ отличались лишь Георгіевскимъ крестомъ наверхіи, до 1896 г. подвязаннымъ на короткой Георгіевской лентѣ къ трубкѣ наверхіи, и надписью отличія въ рамкѣ полотнища и на скобѣ (кистей на Георгіевскихъ лентахъ больше не жаловалось).

¹⁾ Инт. муз., рис. № 444/1.

4) Знамена послѣ 1896 г. вмѣсто крестовъ имѣли наверхіи существовавшихъ до 1883 г. образцовъ: въ гвардіи въ видѣ двуглаваго орла, а въ арміи въ видѣ копья (Рис. № 23).

5) Знамена юбилейныя въ продолженіе всего періода отличались отъ остальныхъ той же группы, какъ и прежде, привязными юбилейными лентами и кроме того короткой Андреевской лентой съ юбилейными датами, нашитой на лѣвой сторонѣ полотнища подъ вензелемъ Его Величества.

6) Знамена пожалованныя, но не отправленные Финскимъ стрѣлковымъ баталіонамъ, вмѣсто иконы имѣли изображеніе Государственнаго герба, а въ двухъ углахъ, вмѣсто русскаго, Финляндскіе гербы.

II. По изображенію на иконѣ.

Для каждаго полка до 1900 г. на полотнищѣ знамени изображался образъ того святого или того праздника, въ память котораго установленъ полковой праздникъ.

III. По расцвѣткѣ полотнища.

1) Въ гвардіи цвѣтъ полотнища былъ по полкамъ: для 1-хъ полковъ дивизіи красный, для 2-хъ—свѣтло-синій, для 3-хъ—бѣлый, для 4-хъ—зеленый, для стрѣлковъ—малиновый и для саперъ—коричневый, а вышивка по цвѣту металлическаго прибора золотомъ или серебромъ. Кайма для всѣхъ частей гвардіи красная.

2) Въ арміи цвѣтъ полотнища для всѣхъ частей былъ бѣлый, а каймы и часть вышивки по полкамъ: для 1-хъ полковъ дивизіи красный, для 2-хъ полковъ дивизіи, для линейныхъ и Финскихъ стрѣлковыхъ баталіоновъ—свѣтло-синій, для 3-хъ полковъ дивизіи—бѣлый, для 4-хъ—зеленый, для стрѣлковъ малиновый, для саперныхъ и крѣпостныхъ частей коричневый; у полковъ съ бѣлой каймой вышивка вмѣсто бѣлой была красная. Въ 1897 г. часть вышивки, бывшая до того золотой или серебряной по цвѣту металлическаго прибора, замѣнена соответственно бѣлой или желтой, исполненной шелками.

IV. По цвѣту древокъ.

Древки сохранили прежнюю расцвѣтку 1857 г.

в) Завершеніе эволюціи рисунка и расцѣтки русскихъ знаменъ XIX вѣка.



Схем. рис. № 24. Правая сторона полотнища знаменъ обр. 1900 г. въ $\frac{1}{2}$ нат. вел. (по Инт. изд. перем. обмунд.).

1900 г. апрѣля 21-го Высочайше одобрены и введены цѣльнотканная полотнища рисунка 1883 года¹⁾, причемъ для всѣхъ частей одинаково на лицевой сторонѣ выткано изображеніе образа Спаса Нерукотвореннаго, а надъ нимъ надпись: «Съ нами Богъ». Размѣры, расцѣтка по полкамъ и прочія изображенія оставлены прежнія, но возстановлено изображеніе вензелей, полосъ и звѣздъ на каймѣ золотомъ и серебромъ. Надпись отличія на полотнищѣ не сохранена и осталась лишь на скобахъ.

Знамена этого образца стали жаловаться частямъ русской арміи съ начала XX вѣка и жалуются донынѣ.

¹⁾ Высоч. утв. рисун. въ Интендантскомъ музеѣ — безъ №.